



Bogotá, D.C.

170

Doctor:

DAVID ANDRÉS GIRALDO UMBARILA

Subsecretario

Comisión Primera Permanente del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

Concejo de Bogotá, D.C.

[comisiondelplan@concejobogota.gov.co](mailto:comisiondelplan@concejobogota.gov.co)

Calle 36 No. 28A - 41

Bogotá, D.C.

**Datos Notificación**

Nombres/Apellidos: \_\_\_\_\_

No Identificación: \_\_\_\_\_

Fecha y Hora: \_\_\_\_\_

**Nota:** Los datos de este apartado solo serán diligenciados por la persona quien recibe este documento al momento de la notificación.

Asunto: Comentarios de la Administración Distrital para primer debate del Proyecto de Acuerdo No. 108 de 2025.

Respetado Subsecretario:

De conformidad con lo señalado en el Capítulo III del Decreto Distrital 438 de 2019, los sectores Cultura, Recreación y Deporte (coordinador), Movilidad, Desarrollo Económico y Gestión Jurídica, a través de las entidades correspondientes, elaboraron comentarios para primer debate con relación al Proyecto de Acuerdo No. 108 de 2025 *“Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico”*.

Con fundamento en los comentarios de carácter jurídico, técnico y presupuestal, emitidos por las entidades mencionadas (ver anexos), la Administración Distrital considera que la iniciativa analizada es no viable.

No obstante, en caso de requerir información adicional sobre el particular, lo invito a comunicarse con la Dirección de Relaciones Políticas, al teléfono 3820660 Ext. 1702 y 1704.

Cordialmente,

  
JUAN BELLO GONZÁLEZ  
Director de Relaciones Políticas  
[juans.bellog@gobiernobogota.gov.co](mailto:juans.bellog@gobiernobogota.gov.co)

CONCEJO DE BOGOTÁ 25-02-2025 08:06:03

2025ER4832 O 1 Fol:1 Anex:0

ORIGEN: SECRETARIA DE GOBIERNO/JUAN BELLO GONZALEZ

DESTINO: COMISION 1ª PERM. PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENT

ASUNTO: COMENTARIOS DE LA ADMINISTRACIÓN DISTRITAL PARA PR

OBS: 20251700080571

Anexos: Uno (23 folios en formato \*.pdf)

Copias: Concejales Andrés Giovanni Barrios Bernal (Autor), Angelo Schiavenato Rivadeneira (Coordinador) y David Hernando Saavedra Murcia (Ponente)

Proyectó: Laura Natalia Acosta Saavedra – Profesional Universitaria Contratista DRP

Revisó: Viviana Turriago Mejía - Profesional Universitaria DRP

Aprobó: Julián Stiben Arévalo Pedraza – Profesional Especializado Contratista DRP



Bogotá D.C., lunes 17 de febrero de 2025

Doctor

**JUAN BELLO GONZÁLEZ**

Dirección de Relaciones Políticas

Secretaría Distrital de Gobierno

[radicacionsdg.nivelcentral@gobiernobogota.gov.co](mailto:radicacionsdg.nivelcentral@gobiernobogota.gov.co)

[juans.bellog@gobiernobogota.gov.co](mailto:juans.bellog@gobiernobogota.gov.co)

[enlaces@gobiernobogota.onmicrosoft.com](mailto:enlaces@gobiernobogota.onmicrosoft.com)

Edificio Liévano Calle 11 No. 8 -17

Teléfono 3387000 Ext. 1702

Ciudad

**ASUNTO:** Respuesta Solicitud de observaciones al Proyecto de Acuerdo 108 de 2025. Radicado SDG: 20251700025361 Fecha: 22-01-2025. Radicado SCRD: 20257100012992 Fecha: 23-01-2025.

**Respetado Doctor Bello,**

Esta Secretaría recibió para estudio y pronunciamiento de Primer Debate Proyecto de Acuerdo No. 108 de 2025: *“Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico”.*, radicado por la Bancada del Partido Centro Democrático.

Una vez revisada la citada iniciativa de acuerdo con las competencias asignadas a esta Secretaría en el Acuerdo Distrital 257 de 2006 y al Sector Cultura, Recreación y Deporte, se adjunta concepto de **NO VIABILIDAD**, con fundamento en el análisis técnico y jurídico realizado por el Instituto Distrital de Recreación y Deporte - IDRD y la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio de esta Secretaría.

Lo anterior, para los fines pertinentes.

Cordialmente,

**SANTIAGO TRUJILLO ESCOBAR**

Secretario de Despacho

Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Revisó: Sandra Margoth Vélez Abello – Jefe Oficina Jurídica

Revisó y aprobó: Diego Fernando Arango -Asesor de Despacho

Revisó, proyectó y unificó: Héctor Ricardo Ojeda – Profesional Especializado Oficina Jurídica

Copia: Secretaría Distrital de Hacienda

Cr 30 No. 25 -90 [radicacionhaciendabogota@shd.gov.co](mailto:radicacionhaciendabogota@shd.gov.co)



Anexo: Concepto Proyecto de Acuerdo.

## FORMATO ÚNICO PARA EMISIÓN DE COMENTARIOS PROYECTOS DE ACUERDO

**SECTOR QUE CONCEPTÚA:** SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

**NÚMERO DEL PROYECTO DE ACUERDO:** 108-2025

### TÍTULO DEL PROYECTO

*"Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 "Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C." y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos "Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa" como un evento de interés cultural, turístico"*

### AUTOR (ES)

H.C. ANDRÉS BARRIOS BERNAL Concejal de Bogotá Político Centro Democrático

### OBJETO DEL PROYECTO DE ACUERDO

El presente proyecto de acuerdo tiene por objeto modificar el Acuerdo Distrital 478 de 2011 "Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C." incluyendo dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos "Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa" como un evento de interés cultural, turístico, estableciendo los lineamientos para su organización y desarrollo.

Esta iniciativa busca preservar el patrimonio histórico de la ciudad a través de los autos y vehículos (clásicos y antiguos), fomentar el turismo cultural, fortalecer la identidad bogotana y generar espacios de integración ciudadana que contribuyan a la construcción de tejido social y al desarrollo económico local.



## COMPETENCIA LEGAL PARA PRESENTAR LA INICIATIVA ANÁLISIS POR PARTE DEL SECTOR COORDINADOR

ES COMPETENTE

Si      No      \_\_\_\_\_

La competencia del Concejo de Bogotá D. C. para presentar la presente iniciativa se sustenta jurídicamente en: el artículo 313 de la Constitución Política de Colombia, en el artículo 8, en los numerales 1 y 25 del artículo 12 y artículo 13 del Decreto Ley 1421 de 1993 “Estatuto Orgánico de Bogotá D.C.” y en los artículos 3 y 65 del Acuerdo Distrital No. 741 de 2019, que establecen respectivamente:

### **Constitución Política de Colombia.**

*“(...) Artículo 313. Corresponde a los Concejos.*

*1. Reglamentar las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del municipio.*

*10. Las demás que la Constitución y la ley le asignen (...).”*

### **Decreto Ley 1421 de 1993**

*“(...) Artículo 8° Funciones Generales. El Concejo es la suprema autoridad del Distrito Capital. En materia administrativa sus atribuciones son de carácter normativo. También le corresponde vigilar y controlar la gestión que cumplan las autoridades distritales (...).”*

*“(...) Artículo 12° Atribuciones. Corresponde al Concejo Distrital, de conformidad con la Constitución y a la ley: numeral*

*1: “Dictar las normas necesarias para garantizar el adecuado cumplimiento de las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del Distrito (...).”*

*25. “Cumplir las demás funciones que le asignen las disposiciones vigentes”.*

*“(...) Artículo 13° Iniciativa. Los proyectos de acuerdo pueden ser presentados por los concejales y el alcalde mayor por conducto de sus secretarios, jefes de departamento administrativo o representantes legales de las entidades descentralizadas. El personero, el contralor y las juntas administradoras los pueden presentar en materias relacionadas con sus atribuciones. De conformidad con la respectiva ley estatutaria, los ciudadanos y*





las organizaciones sociales podrán presentar proyectos de acuerdo sobre temas de interés comunitario (...).

**Acuerdo Distrital No. 741 de 2019**

*“(...) Artículo 3° Atribuciones. El Concejo de Bogotá, D.C., ejerce las atribuciones, funciones y competencias de conformidad con lo establecido en la Constitución Política, el Estatuto Orgánico para Bogotá, D.C., las leyes especiales, así como las conferidas a las Asambleas Departamentales en lo que fuere compatible con su régimen especial. En ausencia de las normas anteriores, se somete a las disposiciones constitucionales y legales vigentes para los municipios.*

*“(...) Artículo 65. Iniciativa. Los proyectos de acuerdo pueden ser presentados por los concejales individualmente a través de las Bancadas de manera integrada con otros concejales o Bancadas y por el Alcalde Mayor, por medio de sus Secretarios, Jefes de Departamento Administrativo o Representantes Legales de las Entidades Descentralizadas (...).*

## ANÁLISIS JURÍDICO

El análisis jurídico del presente proyecto de acuerdo se efectuó teniendo en cuenta lo dispuesto en el numeral 2.3 de la Circular 015 de 2018, expedida por la Secretaría Jurídica Distrital, que establece, el trámite y procedimiento en relación con los proyectos de acuerdo, el Decreto Distrital No. 438 de 2019 “Por el cual se regula el Procedimiento para las relaciones político – normativas con el Concejo de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”, proferido por la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. y la Circular No. 09 de 2023, que determina los lineamientos para el trámite de Proyectos de Acuerdo de iniciativa del Concejo de Bogotá D.C., proferida por la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, en los siguientes términos:

### 1- COMPETENCIA EXPRESA DEL CONCEJO DE BOGOTÁ D.C. PARA PRESENTAR Y APROBAR LA INICIATIVA:

Las atribuciones otorgadas a los Concejos Municipales se encuentran expresamente señaladas en el artículo 313 de la Constitución Política y para el Concejo de Bogotá D.C se han establecido a través del Decreto Ley 1421 de 1993 “Por el cual se dicta el Régimen Especial para el Distrito Capital de Santafé de Bogotá”, norma que señala en su artículo 12 las atribuciones de la Corporación, la iniciativa se enmarca dentro de las competencias propias del Concejo, como se señaló en el análisis del punto anterior. Señalando en todo caso por el artículo 13 del mencionado Estatuto Orgánico de Bogotá aquellas materias que son de iniciativa reservada.

### 2- REVISIÓN DEL MARCO CONSTITUCIONAL, LEGAL Y REGLAMENTARIO DEL



**PROYECTO DE ACUERDO Y SU FINALIDAD:**

A- Se verificó que el contenido y la materia a regular según el Proyecto de Acuerdo No. 108 de 2025, se encuentra reglamentado conforme los siguientes fundamentos legales:

**CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA:**

**Artículo 70.** “(...) *“El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional.*”

*La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las personas que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación. (...).”*

**Artículo 71.** “(...)La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades. (...)”.

**Artículo 72.** “(...)El patrimonio cultural de la Nación está bajo la protección del Estado. El patrimonio arqueológico y otros bienes culturales que conforman la identidad nacional, pertenecen a la Nación y son inalienables, inembargables e imprescriptibles. La ley establecerá los mecanismos para readquirirlos cuando se encuentren en manos de particulares y reglamentará los derechos especiales que pudieran tener los grupos étnicos asentados en territorios de riqueza arqueológica. (...)”.

**Leyes Nacionales**

**Ley 397 de 1997 - Ley General de Cultura** “(...) *Por la cual se desarrollan los Artículos 70, 71 y 72 y demás Artículos concordantes de la Constitución Política y se dictan normas sobre patrimonio cultural, fomentos y estímulos a la cultura, se crea el Ministerio de la Cultura y se trasladan algunas dependencias (...).*”

Define los principios fundamentales y definiciones sobre el patrimonio cultural, sus manifestaciones y la obligación del Estado en su preservación. Proporciona el marco general para la protección y promoción de expresiones culturales como los desfiles de autos clásicos.

**Ley 1185 de 2008 - “(...)Por la cual se modifica y adiciona la Ley 397 de 1997 –Ley General de Cultura– y se dictan otras disposiciones (...).”**



Modifica la Ley General de Cultura y establece procedimientos para la salvaguardia y sostenibilidad del patrimonio cultural, aplicable a la preservación del patrimonio automotriz.

**Ley 1801 de 2016** - “(...)Por la cual se expide el Código Nacional de Seguridad y Convivencia Ciudadana (...)”

El Código Nacional de Seguridad y Convivencia Ciudadana, establece el marco normativo para la realización de eventos en el espacio público, garantizando la seguridad y la convivencia durante su desarrollo.

### **Normas Distritales**

**Acuerdo 257 de 2006** Define la estructura, organización y funcionamiento del Distrito Capital, estableciendo las competencias de las entidades responsables de la organización y ejecución de eventos culturales.

#### **Se solicita incluir la siguiente norma:**

**Acuerdo 371 de 2009.** “(...)Por el cual se dictan normas básicas sobre la estructura, organización y funcionamiento de los organismos y de las entidades de Bogotá, Distrito Capital, y se expiden otras disposiciones (...)”

**Decreto 081 de 2019** Establece la Política Pública Distrital de Cultura Ciudadana, marco dentro del cual se desarrollan eventos que promueven la apropiación del espacio público y el fortalecimiento de la identidad cultural.

#### **Se solicita incluir la siguiente norma:**

**Decreto 762 de 2018,** “(...)Por el cual se establecen los mecanismos para la administración de la contribución parafiscal cultural en el Distrito Capital y se dictan otras disposiciones. (...)”

### **3- CONCORDANCIA ENTRE EL EPÍGRAFE DEL PROYECTO DE ACUERDO Y SU ARTICULADO**

Una vez analizado el Proyecto de Acuerdo, se estableció que hay correspondencia entre el epígrafe del proyecto y su articulado. El epígrafe, del tenor literal “Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico” y el articulado del Proyecto de Acuerdo que trata sobre la celebración del desfile de autos clásicos y antiguos en



Bogotá “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” el último fin de semana de agosto como parte de los eventos del festival de verano que se realice en la ciudad..

#### 4- UNIDAD DE MATERIA DEL ARTICULADO

**Revisado el proyecto que nos ocupa, es importante mencionar, que su objeto se dirige a “(...) modificar el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” incluyendo dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico, estableciendo los lineamientos para su organización y desarrollo. (...).”**

#### 5- ANÁLISIS JURÍDICO

Conforme la revisión efectuada a la presente iniciativa se considera NO viable desde el punto de vista jurídico y técnico pese a estar ajustado a lo dispuesto en los artículos 14 y numeral 1° del artículo 17 del Decreto Distrital 438 de 2019, que hacen relación, entre otros, a los siguientes aspectos: (i) la competencia expresa del Concejo de Bogotá D.C., para presentar y aprobar la iniciativa indicando, de forma puntual y expresa, las competencias constitucionales y/o legales que facultan a la Corporación para tramitar y aprobar el proyecto respectivo; (ii) que la materia a regular con el proyecto o iniciativa sea concordante con el marco legal y reglamentario, sin que sus disposiciones desborden el marco de competencias y funciones correspondientes; (iii) que el articulado guarde unidad de materia; (iv) que el epígrafe guarde concordancia con el articulado del proyecto; (v) que la materia tratada en el proyecto o iniciativa se enmarque dentro de las atribuciones invocadas para su expedición; y (vi) que no se invadan las competencias de otras autoridades, especialmente las constitucionales y legales del Presidente/a y Congreso de la República y del/a Alcaldé/sa Mayor de Bogotá D.C.

*Igualmente, se considera, que la implementación o no del proyecto de acuerdo, dependerá: (i) De las determinaciones que se adopten frente a las observaciones que se efectúan al Proyecto de Acuerdo, en el acápite correspondiente del presente pronunciamiento y (ii) Del estudio que, en su aspecto estructural, técnico, operativo, de coordinación y presupuestal efectúe la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y las otras entidades a las que se les generan obligaciones y resulten encargadas de liderar y coordinar las acciones afirmativas propuestas.*

*Finalmente, se recomienda revisar la publicación de la iniciativa en los anales del Concejo, toda vez que pese a estar anunciada su publicación en la página web <https://concejodebogota.gov.co/proyectos-de-acuerdo-2025/concejo/2025-01-13/135353.php> en el enlace de publicaciones y en la publicación correspondiente [https://concejodebogota.gov.co/concejo/site/docs/20250113/asocfile/20250113140010/edicio\\_n\\_38\\_78\\_pa\\_096\\_107\\_pd\\_de\\_2025\\_\\_2\\_.pdf](https://concejodebogota.gov.co/concejo/site/docs/20250113/asocfile/20250113140010/edicio_n_38_78_pa_096_107_pd_de_2025__2_.pdf) no se encuentra publicado -valga la redundancia- el proyecto de acuerdo.*





## **6. PRONUNCIAMIENTO TÉCNICO DE ENTIDADES ADSCRITAS:**

### **INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL - IDPC:**

No emite comentarios, por considerar que los contenidos del proyecto no son de su competencia.

### **INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES:**

No emite comentarios, por considerar que los contenidos del proyecto no son de su competencia.

### **CANAL CAPITAL:**

Informa que no es competente para pronunciarse sobre el proyecto de acuerdo, debido que no regula la prestación del servicio público de televisión regional, y tampoco en su articulado asigna actividades o interviene en la actividad de Canal Capital.

### **ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ - OFB.**

Concluye que no tiene relación directa con la misionalidad y competencias de la entidad.

### **FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO – FUGA.**

No emite comentarios, por considerar que los contenidos del proyecto no son de su competencia.

### **INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE IDRD:**

La Subdirección Técnica de Recreación y Deportes del IDRD que indica lo siguiente:

“(…) La misión del Instituto Distrital de Recreación y Deporte -IDRD-, es generar y fomentar espacios para la recreación, el deporte, la actividad física y la sostenibilidad de los parques y escenarios, mejorando la calidad de vida, el sentido de pertenencia y el aprovechamiento del tiempo libre de los habitantes de Bogotá D.C.

Existen en el Distrito Capital entidades que misionalmente tienen en su haber, el manejo, la regularización y el fortalecimiento del patrimonio y memoria tangible e intangible de la ciudad. Es el caso del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural IDPC, entidad adscrita a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deportes, quien se encarga de ejecutar las políticas, planes y proyectos para el ejercicio efectivo de los derechos patrimoniales y culturales de los habitantes del Distrito Capital.





De igual forma, en la estructura orgánica de la ciudad, está el Instituto Distrital de Turismo IDT, adscrita a la Secretaría Distrital de Desarrollo Económico, encargada de impulsar el desarrollo económico de Bogotá, a través de la promoción de la actividad turística de la ciudad, tendiente en la gestión de mejores condiciones de competitividad y sostenibilidad del destino.

El desfile de autos clásicos y antiguos no es solo una exhibición; es un homenaje a la evolución del transporte en Bogotá y un viaje en el tiempo que permite admirar joyas sobre ruedas que marcaron época. La exhibición de los diferentes modelos cuenta una historia que refleja el dinamismo y la transformación de la ciudad.

Con el desfile de autos clásicos, se posiciona a Bogotá como un destino líder en eventos culturales que celebran la historia y patrimonio de la capital del país. Este evento no solo atrae a entusiastas de todo el país, sino que también amplía la oferta turística de la ciudad, brindando actividades que conectan a todas las generaciones con el legado automotriz y cultural de Bogotá, con lo cual se busca reforzar la identidad de la ciudad como un epicentro de historia, cultura y turismo.

En este sentido, y bajo el entendido de que la ciudad cuenta en su parque automotor con autos vintage y clásicos, los cuales hacen parte de su línea turística y cultural; la iniciativa del presente proyecto de acuerdo se encuadra mejor con el marco de la misionalidad del Instituto Distrital de Turismo, así: Misión: “El Instituto Distrital de Turismo promueve el desarrollo integral y fortalecimiento económico de Bogotá, a través del turismo como integrador social, económico y mitigante del impacto ambiental; mediante políticas, planes y proyectos desde las vocaciones locales, la generación de información, la promoción de ciudad a nivel nacional e internacional como destino competitivo, sostenible, seguro, accesible e incluyente, que se articula con la región para mejorar la calidad de vida de sus habitantes y los actores de la cadena de valor del sector”, es por esto que el proyecto de acuerdo se convierte en un mecanismo llamativo para el turismo de la ciudad más que un evento deportivo, a través de exhibiciones al público que pueden llamar a unos circuitos de turismo cultural. Siendo, así las cosas, el proyecto de acuerdo presentado no se articula con la misionalidad del IDRD “Fomentar el bienestar integral de la ciudadanía a través de estrategias de actividad física, recreación, deporte y la sostenibilidad de parques, escenarios y equipamientos deportivos, para impulsar el desarrollo territorial, la cohesión y el tejido social”.

Ahora bien, es importante destacar que el Instituto Distrital de Recreación y Deportes IDRD le apuesta desde hace varios años a reducir la huella de carbono en los parques y propender por el desarrollo sostenible y la relación amigable con el medio ambiente. Una exhibición automovilística de este tipo no estaría acorde con la misionalidad del IDRD ya que podría generar más producción de carbono y de locomoción de gasolina y de combustibles fósiles.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, el Festival de Verano no es la plataforma





apropiada para realizar ese tipo de exhibiciones automovilísticas, que tienen la función clara y directa de recoger el patrimonio del desarrollo histórico y turístico de la ciudad, a través de los automóviles vintage y clásicos, pero también de la reconstrucción de la historia, de la ingeniería mecánica y el diseño industrial en los automóviles de ese talante. (...)."

#### **DIRECCIÓN DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO - DACP DE LA SCRD:**

Sobre la "declaración" de la actividad cultural y turística: Es preciso indicar que la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte- SCRD tiene por objeto orientar y liderar la formulación concertada de políticas, planes y programas en los campos cultural, patrimonial, recreativo y deportivo del Distrito Capital, en coordinación con la Secretaría Distrital de Planeación, y con la participación de las entidades a ella adscritas y vinculadas, y la sociedad civil.

Conforme a lo anterior, se observa que en el marco de las funciones asignadas, la SCRD no realiza declaratorias de eventos de interés cultural y turístico.

La propuesta de "declarar" el desfile de autos clásicos y antiguos "Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa" como un evento de interés cultural y turístico para el Distrito Capital, como está definido no corresponde a una declaratoria, sino al fortalecimiento de una actividad cultural que se viene realizando en la ciudad. Sin embargo, si el interés es la declaratoria como parte del patrimonio cultural inmaterial de la ciudad, asociado a la práctica cultural.

Es preciso señalar, que el Decreto Distrital 522 de 2023 le da esta competencia a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte como coordinadora del Sistema Distrital de Patrimonio Cultural. Así mismo, el Decreto 1080 de 2015 establece como patrimonio inmaterial: "El patrimonio cultural inmaterial está integrado por los usos, prácticas, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas junto con los instrumentos, objetos, artefactos, espacios culturales y naturales que les son inherentes, así como por las tradiciones y expresiones orales, incluidas las lenguas, artes del espectáculo, usos sociales, rituales y actos festivos, conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo, técnicas artesanales, que las comunidades, los grupos y en algunos casos los individuos reconozcan como parte de su patrimonio cultural. El patrimonio cultural inmaterial incluye a las personas que son creadoras o portadoras de las manifestaciones que lo integran."

Dentro del proyecto de Acuerdo que nos ocupa no se incluyen conceptos como colectividad, comunidad, titularidad, recurrencia ni otros elementos fundamentales para la identificación de una práctica de este tipo. Si la presente iniciativa llegase a pretender una declaratoria como parte del patrimonio cultural inmaterial, se hace necesario presentar la iniciativa a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, como entidad competente y de acuerdo con lo contenido en la Resolución 011 de 2024 "Por la cual se





deroga la Resolución 408 de 2020 “Por la cual se reglamenta el procedimiento para la inclusión en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del Distrito Capital y para la formulación de los Planes Especiales de Salvaguardia” y se adopta el Proceso Gestión de la Apropiación de la Infraestructura y Patrimonio Cultural denominado “AIP-PR-07 v1 Inclusión en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del ámbito Distrital y formulación de los Planes Especiales de Salvaguardia”, adelantar los pasos allí descritos.

Si en la evaluación realizada por la SCRD y si el Consejo Distrital de Patrimonio Cultural lo considera viable, podrá iniciarse el trámite de elaboración del respectivo Plan Especial de Salvaguardia para la posterior inclusión en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial, definida por el Decreto 1080 de 2015 como un registro de información y un instrumento concertado entre las instancias públicas competentes y la comunidad, dirigido a aplicar planes especiales de salvaguardia a las manifestaciones que ingresen en dicha lista.

Sobre el desarrollo de la actividad cultural en el espacio público: Teniendo en cuenta lo descrito en el Proyecto de Acuerdo, la actividad implica el uso y aprovechamiento del espacio público, por lo cual desde la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio-DACP se considera que el análisis de procedencia debe realizarse teniendo en cuenta el Decreto Distrital 315 de 2024 “Por medio del cual se reglamentan los artículos 147 y 549 del Decreto Distrital 555 de 2021, en lo que tiene que ver con el aprovechamiento económico del espacio público y la explotación económica de la infraestructura pública en el Distrito Capital, y se dictan otras disposiciones”.

En el decreto en mención, se define las actividades permitidas en el espacio público, las cuales se describen en el artículo 8 del mencionado Decreto. Para el análisis de la propuesta normativa que nos ocupa, se hace necesario revisar la definición de la siguiente actividad:

- **ACTIVIDADES CULTURALES EN EL ESPACIO PÚBLICO:** “Ocupación temporal del espacio público para la realización de actividades, eventos y festivales culturales a cargo de las entidades públicas y/o de iniciativa privada relacionados con las prácticas artísticas y del patrimonio que pueden recibir una retribución económica, con o sin boletería, por derechos de asistencia y publicidad, en el marco de las disposiciones del protocolo de aprovechamiento económico establecido por el sector cultura, recreación y deporte. ”.

El marco regulatorio del uso y el aprovechamiento económico del espacio público establece competencias para las diferentes entidades de la administración distrital, a través de la cual asigna dos roles diferentes dependiendo de la función que desempeñen; esto es: entidades administradoras de elementos del espacio público y actividades con aprovechamiento económico permitidas, y entidades gestoras del espacio público:

“Entidades Administradoras de elementos del espacio público y actividades con



aprovechamiento y explotación económica permitidas. Estas entidades son responsables de definir la disponibilidad de los espacios públicos a su cargo para la realización de actividades, de acuerdo con las solicitudes que efectúen las Entidades Gestoras”. Para el caso de la MALLA VIAL, la entidad administradora es la Secretaría Distrital de Movilidad.

“Entidades Gestoras para el Aprovechamiento Económico del Espacio Público o la Explotación económica de bienes fiscales. Las Entidades Gestoras del aprovechamiento económico del espacio público o explotación económica de bienes fiscales son las encargadas de emitir las autorizaciones para el desarrollo de actividades con y sin aprovechamiento económico en el espacio público o explotación económica de bienes fiscales, de acuerdo con su misión y funciones”. Para las ACTIVIDADES CULTURALES EN EL ESPACIO PÚBLICO, las entidades gestoras son las siguientes:

Acorde a lo anterior, se recomienda que la propuesta normativa esté enmarcada dentro de la denominada “ACTIVIDADES CULTURALES EN EL ESPACIO PÚBLICO”; para ese caso las entidades gestoras son la SCRD, el IDPC, la FUGA y el IDARTES de acuerdo a sus competencias, que vincularía la propuesta de Acuerdo con los protocolos establecidos y aprobados por la Comisión Intersectorial del Espacio Público - CIEP.

Desde la SCRD como cabeza del Sector Cultura, Recreación y Deporte se recomienda que la actividad desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa”, tenga en cuenta las competencias descritas, así como los instrumentos y protocolos para la gestión la administración del espacio público que desarrolla la Administración Distrital.

## COMENTARIOS Y/O MODIFICACIONES AL ARTICULADO

**Desde la DACP de la SCRD se realizan las siguientes recomendaciones:**

**Sobre el ARTÍCULO 1 se recomienda la siguiente redacción:**

Modifíquese el título del Acuerdo 478 de 2011, el cual quedará así: “Por medio del cual se reconoce el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como una actividad de interés cultural y turística en el marco del festival de verano de Bogotá D.C”.

**Sobre el ARTÍCULO 3 se recomienda la siguiente redacción:**

Modifíquese el artículo 2 del Acuerdo 478 de 2011, el cual quedará así: ARTÍCULO 2. – ARTICULACIÓN- La Administración Distrital en el marco de sus competencias, propenderá por articulación interinstitucional para la realización de la actividad cultural en el espacio público, teniendo en cuenta los instrumentos y protocolos de gestión, administración y aprovechamiento económico del espacio público del Distrito Capital.

**¿GENERA GASTOS ADICIONALES?**Si ☒ No ☐

**VALORACIÓN DEL GASTO.** En caso de ser afirmativa la respuesta de generación de gastos Indique ese gasto adicional a que corresponde.

**Pueden ser atendidas por el Presupuesto del Sector**Si ☐ No ☒

Las actividades de promoción y sensibilización que se ordenan en la iniciativa para el Instituto Distrital de Recreación y Deporte, implican gastos no presupuestados ni planeados. De igual forma, la participación de la SCRD en el desfile de autos clásicos y antiguos *"Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa"* que se propone en el Proyecto de Acuerdo; requiere de la inversión de recursos presupuestales y técnicos para su planeación, organización y ejecución. La iniciativa normativa no contempla la disponibilidad presupuestal para su implementación, e implicaría una erogación y una destinación de recursos no prevista en el Plan Anual de la entidad.

**VIABILIDAD DEL PROYECTO** (Señalar con X la opción adecuada)

Proyecto Viable:

SI ☐ NO ☒

Atentamente,

**SANTIAGO TRUJILLO ESCOBAR**

Secretario de Despacho

Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Revisó: Sandra Margoth Vélez Abello – Jefe Oficina Jurídica

Revisó y aprobó: Diego Fernando Arango -Asesor de Despacho

Revisó, proyectó y unificó: Héctor Ricardo ojeda – Profesional Especializado Oficina Jurídica

Copia: Secretaría Distrital de Hacienda

Cr 30 No. 25 -90 [radicacionhaciendabogota@shd.gov.co](mailto:radicacionhaciendabogota@shd.gov.co)**Documento 20251100022551 firmado electrónicamente por:**

<b>Santiago Trujillo Escobar</b>	Secretario de Despacho - Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte Fecha firma: 19-02-2025 15:54:20
<b>Sandra Margoth Vélez Abello</b>	Jefe Oficina Jurídica Oficina Jurídica






SECRETARÍA DE  
**CULTURA, RECREACIÓN  
Y DEPORTE**



Al contestar, citar el número:

Radicado: **20251100022551**

Fecha: 17-02-2025

	Fecha firma: 19-02-2025 13:27:55
<b>Diego Fernando Arango Melo</b>	Asesor Despacho Código 105 Grado 04 Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte Fecha firma: 17-02-2025 12:15:03
<b>Hector Ricardo Ojeda Sierra</b>	Profesional Especializado Oficina Jurídica Fecha firma: 17-02-2025 11:52:41
 f1025bef3d1725d0018f0d147b9e0ce77b698e31a6b45398a9c4ff38945c628f Codigo de Verificación CV: 20855	



2310460

Bogotá D.C.,

Doctor  
**JUAN BELLO GONZÁLEZ**  
Director de Relaciones Políticas  
Secretaría Distrital de Gobierno  
Calle 11 No. 8 - 17  
Ciudad

 SECRETARÍA JURÍDICA - ALCALDÍA  
MAYOR DE BOGOTÁ


Rad. No.: **2-2025-1364**  
Fecha: 12/02/2025 16:54:09  
Destino: SECRETARÍA DE GOBIERNO -  
DIRECTOR DE RELACIONES  
Copia: S  
Anexos: 3 FOLIOS



Secretaría de Gobierno Distrital

**R No. 2025-421-042775-2**

2025-02-13 08:18 - Folios: 1 Anexos: 3  
Destino: DIRECCIÓN DE RELACIONES P  
Rem/D: SECRETARÍA JURÍDICA DISTR



Asunto: Respuesta al oficio No. 20251700025351. Solicitud Comentarios al Proyecto de Acuerdo No 108 de 2025, Primer Debate.  
Secretaría Jurídica Distrital Rad. No 1-2025-935

Respetado Doctor Bello:

La Secretaría Jurídica Distrital, recibió el oficio del asunto, en el que solicita la emisión de comentarios para el Proyecto de Acuerdo No. 108 de 2025, *"Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 "Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C." y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos "Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa" como un evento de interés cultural, turístico"*.

Se hace necesario mencionar, que se asignó por parte de esa Dirección al Sector Cultura como Sector Coordinador.

De conformidad con lo anterior, me permito comedidamente adjuntar al presente oficio, los comentarios emitidos para el Proyecto de Acuerdo de la referencia, en el formato establecido para tal fin, dando cumplimiento al Decreto Distrital 438 de 2019.

Atentamente,

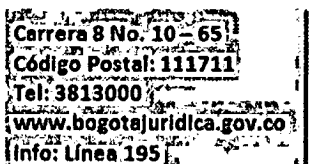


**ANDRÉS FELIPE PUENTES DÍAZ**  
Director Distrital de Doctrina y Asuntos Normativos

C.C. Dr. Ana María Cadena, Secretaria Distrital de Hacienda, Carrera 30 No 25 – 90, Bogotá D.C.  
Anexos: Copia del pronunciamiento en tres (3) folios.

Anexos: Tres (3) folios.

Proyectó: Johana Gámez Gómez - Profesional Especializada - Dirección Distrital de Doctrina y Asuntos Normativos  
Revisó: Andrés Felipe Puentes Díaz – Director Distrital de Doctrina y Asuntos Normativos  
Aprobó: Andrés Felipe Puentes Díaz – Director Distrital de Doctrina y Asuntos Normativos



CO21/962806



## FORMATO ÚNICO PARA EMISIÓN DE COMENTARIOS PROYECTOS DE ACUERDO

SECTOR QUE CONCEPTÚA: Gestión Jurídica

NÚMERO DEL PROYECTO DE ACUERDO: 108 AÑO: 2025

### TÍTULO DEL PROYECTO

*"Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 "Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C." y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos "Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa" como un evento de interés cultural, turístico".*

### AUTOR (ES)

H.C. Andrés Barrios Bernal, Partido Centro Democrático.

### OBJETO DEL PROYECTO DE ACUERDO

En la exposición de motivos del proyecto de acuerdo, se expresa:

*"(...) Esta iniciativa busca preservar el patrimonio histórico de la ciudad a través de los autos y vehículos (clásicos y antiguos), fomentar el turismo cultural, fortalecer la identidad bogotana y generar espacios de integración ciudadana que contribuyan a la construcción de tejido social y al desarrollo económico local".*

### COMPETENCIA LEGAL PARA PRESENTAR LA INICIATIVA

#### ES COMPETENTE

SÍ ☒ NO ☐

El cabildo distrital invoca como facultad para presentar la iniciativa el numeral 1 del artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993, norma que establece:

#### Decreto Ley 1421 de 1993

**"Artículo 12. Atribuciones.** Corresponde al Concejo Distrital, de conformidad con la Constitución y a la ley:

1. Dictar las normas necesarias para garantizar el adecuado cumplimiento de las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del Distrito".

Carrera 8 No. 10 - 65  
Código Postal: 111711  
Tel: 3813000  
www.bogotajuridica.gov.co  
Info: Línea 195



CO21/962806



El Concejo de Bogotá, D.C., es competente para dictar el presente proyecto, de conformidad con el numeral 1 del artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993. Sin embargo, se observa que, en atención al objeto del proyecto, se debe incorporar también la facultad otorgada por el numeral 13 del artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993 que dispone: “13. Regular la preservación y defensa del patrimonio cultural”.

## ANÁLISIS JURÍDICO

En cumplimiento al artículo 17 del Decreto 438 de 2019 “*Por el cual se regula el procedimiento para las relaciones político - normativas con el Concejo de Bogotá, D.C., y se dictan otras disposiciones*”, se procede a realizar el análisis jurídico al proyecto de acuerdo, el cual se dividirá en 3 acápites: 1. Competencias generales del Concejo de Bogotá, D.C., 2. Consideraciones y análisis concreto sobre el proyecto de acuerdo y 3. Conclusiones.

### 1. Competencias generales del Concejo de Bogotá D.C.

Conforme al artículo 8 del Decreto-Ley 1421 de 1993 “*Por el cual se dicta el régimen especial para el Distrito Capital de Santa Fe de Bogotá*”, el concejo es la suprema autoridad del Distrito Capital y en materia administrativa sus atribuciones son de **carácter normativo**. (Resaltado y negrilla es nuestro). También le corresponde vigilar y controlar la gestión que cumplan las autoridades distritales.

En ese sentido, el numeral 1 del artículo 12 de la mencionada norma señala que el Concejo de Bogotá D.C., tiene la atribución de dictar las normas necesarias para garantizar el adecuado cumplimiento de las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del Distrito.

En otras palabras, la realización para el cumplimiento del fin establecido (adecuado cumplimiento de las funciones y eficiente prestación de los servicios a su cargo) requiere de un medio (expedición de las normas necesarias) para su logro. Dicha atribución normativa no es absoluta o totalmente autónoma, sino que su ejercicio está supeditado a lo que disponga la Constitución y la ley como desarrollo del reconocimiento de su autonomía territorial. Al respecto ha dicho la Corte Constitucional que:

*“(...) el diseño constitucional de la organización territorial del Estado demanda la armonización permanente de los principios de unidad y de autonomía territorial. Esta armonización se consigue mediante la distribución de competencias entre la Nación y las entidades territoriales y la determinación legal de los límites de cada principio. En relación con el principio unitario, la jurisprudencia ha sostenido que el mismo se encuentra limitado por el «núcleo esencial» o contenido mínimo de la autonomía de las entidades territoriales, el cual es irreductible e indisponible por el Legislador. De acuerdo con lo sostenido por la Corte, algunos elementos centrales de dicho núcleo son los derechos de aquellas a gestionar sus asuntos propios y de actuar a través de sus órganos de gobierno para el ejercicio de las competencias*

asignadas por la Constitución y la ley. (...)¹

Respecto de esta autonomía en relación con las normas de carácter general de competencia en su expedición por parte del Concejo de Bogotá D.C., es válido acotar lo que el Consejo de Estado ha sostenido, así:

*"De manera acorde con este marco general, la Constitución reconoció expresas facultades normativas a los Concejos Municipales en ámbitos cruciales de la vida local. Así, por ejemplo, según el artículo 313 de la Constitución Política, les corresponde reglamentar las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del municipio (numeral 1) dictar normas orgánicas del presupuesto (numeral 3) reglamentar los usos del suelo (numeral 7) o dictar las normas necesarias para el control, la preservación y defensa del patrimonio ecológico y cultural del municipio (numeral 9). En virtud de esas atribuciones, dado el carácter político administrativo de estas corporaciones², sus decisiones, los acuerdos municipales, tienen el carácter de reglamentos, esto es, actos jurídico administrativos de contenido normativo y, por ende, de carácter **general, impersonal y abstracto**, cuya fiscalización ha sido confiada a la justicia contencioso administrativa (...)³"* (Subrayado y negrilla fuera del texto original).

Razón por la cual, el Concejo de Bogotá frente a la materia objeto del proyecto de acuerdo debe expedir lineamientos de carácter general, impersonal y abstracto.

Es así, como el Concejo Distrital tiene la competencia para expedir un proyecto de acuerdo para materializar los efectos perseguidos en el epígrafe de la iniciativa propuesta, el cual consiste en establecer la celebración del día del vehículo clásico y antiguo.

Adicional, a que la presente iniciativa, pretende la modificación del Acuerdo Distrital 478 de 2011, norma que fue expedida por la misma autoridad.

## 2. Consideraciones y análisis concreto sobre el proyecto de acuerdo.

A partir de la competencia del concejo distrital, para presentar y aprobar la iniciativa en los términos de los numerales 1 y 13 del artículo 12 del Decreto-Ley 1421 de 1993 resulta claro que:

Conforme al **artículo primero**, la iniciativa pretende modificar el título del Acuerdo Distrital 478 de 2011 en el siguiente sentido

*"Por medio del cual se establece el desfile de autos clásicos y antiguos "Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa" como un evento de interés cultural, turístico en el marco del festival de verano de Bogotá D.C."*

¹ Corte Constitucional Sentencia C-320 de 2019. M.P. Cristina Pardo Schlesinger.

² Sobre la peculiar naturaleza político administrativa de los concejos municipales, que forman parte esencial de la Administración Pública Local, pero no conforman el ejecutivo municipal, subordinado al alcalde, véase, de esta Sala de Decisión la sentencia de 11 de agosto de 2016, Rad. No 11001 0315 000 2016 00767 00 C.P. Guillermo Vargas Ayala.

³ Sala de lo Contencioso Administrativo Sección Primera. C.P. Guillermo Vargas Ayala, sentencia de 15 de septiembre de 2016. Rad No 25000-23-24-000-2007-90177-01.

Frente a este propósito, se evidencia que lo pretendido es de carácter general de conformidad con la función del cabildo distrital señalada en los numerales 1 y 13 del artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993.

Así mismo, lo que se pretende es modificar la fecha específica que traía el Acuerdo Distrital 478 de 2011, esto es el 08 de diciembre, y por su parte se enmarca su celebración como un evento de interés cultural y artístico en el marco del Festival de Verano de Bogotá.

No obstante, debe tenerse en cuenta que, desde la perspectiva de técnica normativa, el proyecto de acuerdo propuesto está subrogando el Acuerdo 478 de 2011, toda vez que reemplaza su epígrafe y su objeto. Por lo tanto, se sugiere revisar si lo que procede es una subrogación total o parcial del acuerdo en referencia.

Respecto del **artículo segundo** de la iniciativa, el cual establece la fecha de la conmemoración, la cual queda establecida para *"el último fin de semana de agosto como parte de los eventos del festival de verano que se realice en la ciudad"*, se observa que su redacción se articula con el nuevo título propuesto.

En relación con el **artículo tercero**, el cual dispone la modificación del artículo 2 del Acuerdo Distrital 478 de 2011 relacionado con la articulación, se modifica la responsabilidad de la Secretaría Distrital de Movilidad, y en su lugar se establece *"en cabeza de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, la Secretaría Distrital de Movilidad y el Instituto Distrital de Turismo"* en aras de garantizar *"la participación y articulación interinstitucional efectiva para la realización del evento"*, lo cual, se encuentra acorde con el objeto y misionalidad de dichas entidades, observando que no riñe con sus funciones.

Finalmente, cabe precisar, que la declaratoria como evento de interés cultural del artículo 1 del proyecto, no se refiere a una declaración de bien de interés cultural (BIC), sino al interés cultural asociado a la promoción del turismo, de la identidad bogotana, la cohesión social y el disfrute en el marco de un festival. Lo anterior, en razón a que la declaración de un BIC, tiene una significación diferente y procedimiento de declaración técnico, en el marco del Decreto Distrital 522 de 2023 *"Por medio del cual se reglamenta el Sistema Distrital de Patrimonio Cultural y se dictan otras disposiciones"*, en donde corresponde a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte en el marco del Sistema Distrital de Patrimonio Cultural: *"Realizar la inclusión en la Lista Indicativa de Candidatos a Bienes de Interés Cultural del ámbito distrital, de los bienes que podrían llegar a ser declarados como tal."* (Art. 4. 4.2. Competencias específicas frente al patrimonio cultural del Distrito Capital. Literal a).

Al respecto, ha señalado la jurisprudencia constitucional que: *"En cuanto a los bienes de interés cultural -BIC, en el Decreto 763 de 2009 y en la Resolución 0983 de 2010 del Ministerio de Cultura, se establece que tratándose de BIC nacionales, su declaratoria corresponde al Ministerio de Cultura, previo concepto favorable del Consejo Nacional de Patrimonio Cultural; mientras que los BIC departamentales, distritales, municipales, de territorios indígenas y de comunidades negras, corresponde a las entidades territoriales –gobernaciones, alcaldías o autoridades respectivas–,*

*previo concepto favorable del Consejo Departamental de Patrimonio Cultural, o del Consejo Distrital de Patrimonio Cultural, en el caso de los distritos.”<sup>4</sup>*

### 3. Conclusiones.

Finalmente, teniendo en cuenta lo expuesto en párrafos anteriores y con base en las disposiciones vigentes, se concluye que, el Concejo tiene la competencia para reglamentar el tema objeto de análisis, al considerar que está modificando un acuerdo que no tiene iniciativa privativa del Alcalde Mayor en los términos del artículo 13 del Decreto Ley 1421 de 1993. Sin embargo, se sugiere que, dentro de las competencias que se aducen se haga alusión al numeral 13 del artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993, por cuanto está directamente relacionado con el objeto de la iniciativa.

## ANÁLISIS TÉCNICO

No se realizará análisis técnico, por cuanto de conformidad con el numeral 2 del artículo 17 del Decreto Distrital 438 de 2019, son las entidades destinatarias de las disposiciones propuestas en el proyecto de acuerdo, quienes habrán de definir si cuentan con los insumos y mecanismos necesarios para la implementación y ejecución de las disposiciones propuestas en la iniciativa.

## COMENTARIOS Y/O MODIFICACIONES AL ARTICULADO

Los descritos en el análisis jurídico.

## GENERA GASTOS ADICIONALES

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Teniendo en cuenta que la Secretaría Jurídica Distrital no debe disponer de recursos de su presupuesto para implementar y ejecutar el proyecto de acuerdo, no se realizará análisis presupuestal, además, por cuanto de conformidad con lo previsto en el numeral 3 del artículo 17 del Decreto Distrital 438 de 2019, el sector al que se le asignan responsabilidades, lo cual resulta de la verificación de los contenidos del proyecto de acuerdo, es quien deberá “analizar y manifestar si dentro de la vigencia fiscal respectiva cuenta en su presupuesto con los recursos necesarios para la ejecución de la iniciativa, definiendo con claridad si la exposición de motivos cumple con lo establecido en el artículo 7 de la Ley 819 de 2003 y el literal d) del artículo 67 del Reglamento Interno del Concejo de Bogotá D.C., o las disposiciones que lo modifiquen, adicionen, complementen o sustituyan. (...)”.

**VALORACIÓN DEL GASTO.** En caso de ser afirmativa la respuesta de generación de gastos indique ese gasto adicional a que corresponde.

<sup>4</sup> Corte Constitucional. Sentencia C-034 de 2019.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

**VIABILIDAD DEL PROYECTO:**

Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ De conformidad con lo establecido en el artículo 16 del Decreto 438 de 2019, el sector coordinador será el responsable de pronunciarse sobre la viabilidad final del proyecto

Cordialmente



**ANGÉLICA MARIA ACUÑA PORRAS**  
Subsecretaria Jurídica Distrital



**ANDRÉS FELIPE PUENTES DÍAZ**  
Director Distrital de Doctrina y  
Asuntos Normativos

Proyectó: Johana Gámez Gómez - Profesional Especializada - DDDAN  
Revisó: Andrés Felipe Puentes Díaz - Director Distrital de Doctrina y Asuntos Normativos  
Daniel Granados-Profesional especializado Subsecretaría Jurídica Distrital  
Aprobó: Angélica María Acuña Porras- Subsecretaría Jurídico Distrital

Carrera 8 No. 10 - 65  
Código Postal: 111711  
Tel: 3813000  
[www.bogotajuridica.gov.co](http://www.bogotajuridica.gov.co)  
Info: Línea 195



CO21/962806

CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN: PÚBLICA  
2310460-FT-087 Versión 01





SECRETARÍA DE  
MOVILIDAD



DS

202510002046241

Información Pública

Al contestar Cite el No. de radicación de este Documento

Bogotá D.C., febrero 20 de 2025

Señor

**JUAN BELLO GONZALEZ**

Director de Relaciones Políticas

Secretaría Distrital de Gobierno

Calle 11 No 8-17 Edificio Liévano

radicacionsdg.nivelcentral@gobiernobogota.gov.co

asuntosnormativosdrp@gobiernobogota.gov.co

Bogotá - D.C.

**REF:** Solicitud pronunciamiento de viabilidad proyecto de Acuerdo 108 de 2025 para primer debate Radicado 202561200241042 (Radicado de salida SDG No. \*20251700025341\*)

Atentamente y teniendo en cuenta la solicitud de pronunciamiento de comentarios para el primer debate respecto del proyecto de Acuerdo No. 108 de 2025 *“Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico”* respetuosamente remito el concepto emitido por la Secretaría Distrital de Movilidad.

Cordialmente,

**Claudia Andrea Diaz Acosta**

Secretaria de Despacho

Firma mecánica generada en 20-02-2025 10:11 AM

Cc Secretaría De Hacienda De Bogotá -- - Carrera 30 N° 25-90 P. 6 CP: Radicacionhaciendabogota@shd.gov.co-(Bogotá-D.C.)

Aprobó: Jhon Alexander Gonzalez Mendoza-Subsecretaría de Gestión de la Movilidad

Aprobó: Jhon Freddy Dominguez Fuentes-Subdirección de Gestión en Vía

Aprobó: Liliana Paola Oñate Acosta-Subsecretaría de Política de Movilidad

Aprobó: Natalia Catalina Cogollo Uyaban-Dirección de Normatividad y Conceptos

Aprobó: Paulo Andres Rincon Garay-Subsecretaría de Gestión Jurídica

1

*Este documento está suscrito con firma mecánica autorizada mediante Resolución No. 320 de diciembre 4 de 2020*

**PA01-PR15-MD01 V4.0**

**Secretaría Distrital de Movilidad**

Calle 13 # 37 - 35

Teléfono: (1) 364 9400

www.movilidadbogota.gov.co

Información: Línea 195



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.



SECRETARÍA DE  
MOVILIDAD



DS

202510002046241

Información Pública

Al contestar Cite el No. de radicación de este Documento

Aprobó: Sandra Esperanza Rodríguez Castañeda-Subdirección de Transporte Privado  
Aprobó: Valentina Acuña García-Dirección de Planeación de la Movilidad  
Revisó: Ana María Peroza – Asesora de Despacho

## FORMATO ÚNICO PARA EMISIÓN DE COMENTARIOS PROYECTOS DE ACUERDO DIRECCIÓN DE RELACIONES POLÍTICAS

SECTOR QUE CONCEPTÚA: Movilidad

ENTIDAD QUE CONCEPTÚA: Secretaría Distrital de Movilidad

NÚMERO DEL PROYECTO DE ACUERDO: 108 AÑO: 2025

1er debate X, 2do debate \_\_\_\_\_

### TÍTULO DEL PROYECTO

*“Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico”*

### AUTOR (ES)

ANDRÉS BARRIOS BERNAL– Partido Político Centro Democrático

### OBJETO DEL PROYECTO DE ACUERDO

El presente proyecto de acuerdo tiene por objeto modificar el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” incluyendo dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico, estableciendo los lineamientos para su organización y desarrollo.

2

*Este documento está suscrito con firma mecánica autorizada mediante Resolución No. 320 de diciembre 4 de 2020*

**PA01-PR15-MD01 V4.0**  
**Secretaría Distrital de Movilidad**  
Calle 13 # 37 - 35  
Teléfono: (1) 364 9400  
[www.movilidadbogota.gov.co](http://www.movilidadbogota.gov.co)  
Información: Línea 195



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.



## COMPETENCIA LEGAL DEL CONCEJO DISTRITAL y/o ADMINISTRACIÓN DISTRITAL PARA PRESENTAR y/o APROBAR LA INICIATIVA

### Análisis de Competencia Legal:

El Concejo Distrital es competente para expedir la presente norma, de acuerdo con lo establecido en los numerales 1 y 13 del artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993 *“Por el cual se dicta el Régimen Especial para el Distrito Capital de Santafé de Bogotá”*,

ES COMPETENTE

Si ☒ No ☐

## ANÁLISIS JURÍDICO

Desde el aspecto jurídico se exponen en consideración las siguientes observaciones:

Del marco normativo aplicable al objeto de la iniciativa, se resaltan, las siguientes disposiciones de mayor jerarquía que deben tenerse como sustento y base de la iniciativa:

El parágrafo 2° del artículo 27 de la Ley 769 de 2002, otorga facultades al Ministerio de Transporte para la reglamentación de los vehículos antiguos y los vehículos clásicos, así:

**“Parágrafo 2°.** El Ministerio de Transporte, definirá en un plazo no mayor de 60 días contados a partir de la fecha de sanción de la presente ley, mediante resolución todo lo relativo a la reglamentación de los vehículos antiguos y los vehículos clásicos en lo cual queda facultado para conceptuar sobre las placas, seguros e impuestos y se faculta al organismo de tránsito pertinente para determinar las restricciones de circulación”.

Mediante la Resolución MT 3257 de 2018, compilada en el capítulo V de la Resolución Única Compilatoria en materia de Tránsito del Ministerio de Transporte 20223040045295 del 2022, se reglamenta el parágrafo 2° del artículo 27 de la Ley 769 de 2002 en lo relacionado con vehículos



antiguos y clásicos, y regula lo referente entre otros al cambio de placa por clasificación de vehículo automotor antiguo o clásico, y el registro o matrícula inicial de vehículos antiguos y clásicos que ingresan al país.

El artículo 3 de la precitada Resolución MT 3257 de 2018, define automóvil antiguo y clásico en los siguientes términos:

**“Automóvil Antiguo:** Automotor que haya cumplido 35 años y que conserve sus especificaciones y características originales de fábrica, presentación y funcionamiento.

**Automóvil clásico:** Automotor que haya cumplido 50 años y que además de conservar sus especificaciones y características originales de fábrica, presentación y funcionamiento, corresponda a marcas, series y modelos catalogados internacionalmente como tales”.

Ahora bien, se advierte que la presente iniciativa se considera no viable en consideración a que esta Secretaría cuenta con facultades de tipo legal orientadas al mejor ordenamiento del tránsito y la adopción de las medidas conducentes para evitar obstáculos o afectaciones en la movilidad con ocasión de la realización de eventos como el planteado para la realización del desfile de autos clásicos y antiguos. Debemos resaltar dichas facultades de autoridad de Tránsito, previstas en primer lugar en el literal d) del artículo 6 del Código Nacional de Tránsito Terrestre, que dispone:

*“Artículo 6. Organismos de tránsito. Serán organismos de tránsito en su respectiva jurisdicción:*

*(...) d) Las secretarías distritales de tránsito dentro del área urbana de los distritos especiales*

*(...) Parágrafo 3º. (...) Los Alcaldes dentro de su respectiva jurisdicción deberán expedir las normas y tomarán las medidas necesarias para el mejor ordenamiento del tránsito de personas, animales y vehículos por las vías públicas con sujeción a las disposiciones del presente código. (...).”*

Así mismo, el artículo 119 de la Ley 769 de 2002, que establece la facultad de las autoridades de tránsito para el mejor ordenamiento del tránsito en el territorio que comprende su jurisdicción, así:

*(...) Artículo 119. Jurisdicción y Facultades. Sólo las autoridades de tránsito, dentro del territorio de su jurisdicción, podrán ordenar el cierre temporal de vías, la demarcación de zonas, la colocación o*



*retiro de señales, o impedir, limitar o restringir el tránsito o estacionamiento de vehículos por determinadas vías o espacios públicos". (Negrilla por fuera del texto original)*

De igual manera, se percata sobre la facultad legal del accionar de esta Secretaría en eventos colectivos en vías públicas, que le atribuye la competencia de tomar las medidas de circulación, información y seguridad de las personas en estas vías, garantizando la no perturbación y la garantía de una circulación segura y sostenible, esto es de acuerdo con el artículo 99 de la Ley 769 de 2022, que a la letra prevé lo siguiente:

"Artículo 99. Actividades colectivas en vías públicas. La autorización de actividades colectivas en vías públicas debe ser solicitada con anticipación ante la autoridad competente. En todo caso, estas actividades no deben afectar la normal circulación de los vehículos. Para la realización de actividades deportivas en vías públicas, los responsables de ellas deben tomar las precauciones y suministrar los elementos de seguridad necesarios.

Respecto del contenido de la iniciativa, encontramos oportuno mencionar que por técnica normativa la modificación efectuada el epígrafe del acuerdo inicial, consiste en un cambio sustancial y de fondo al articulado, que excede la mera modificación, como quiera que la nueva redacción introducida conlleva a una derogatoria del acuerdo que precede.

De lo anterior, se considera que las modificaciones introducidas por la iniciativa, no guardan armonía con las funciones y misión de la Secretaría de Movilidad en tal sentido se solicita la eliminación de las menciones a la Entidad en el articulado.

Finalmente, se evidencia que ni el articulado del PA, ni en su exposición de motivos se hace mención ni justificación de fuente presupuestal que cubra las gestiones perseguidas con la iniciativa, tampoco se aporta el análisis del impacto fiscal que conlleva el desarrollo del desfile de autos clásicos y antiguos, en tal sentido no se cumple con lo establecido en el artículo 7 de la Ley 819 de 2003, "Por la cual se dictan normas orgánicas en materia de presupuesto, responsabilidad y transparencia fiscal y se dictan otras disposiciones.", que dispone:

"Artículo 7. Análisis del impacto fiscal de las normas. En todo momento, el impacto fiscal de cualquier proyecto de ley, ordenanza o acuerdo, que ordene gasto o que otorgue beneficios tributarios, deberá hacerse explícito y deberá ser compatible con el Marco Fiscal de Mediano Plazo.



*Para estos propósitos, deberá incluirse expresamente en la exposición de motivos y en las ponencias de trámite respectivas los costos fiscales de la iniciativa y la fuente de ingreso adicional generada para el financiamiento de dicho costo. (...)*

Por lo que de acuerdo con los fundamentos jurídicos expuestos, y habida cuenta de la existencia de facultades legales a cargo de la Secretaría Distrital de Movilidad en su condición de Autoridad de Tránsito para el mejor ordenamiento de tránsito y para la adopción de medidas de circulación, información y seguridad en eventos colectivos en vías públicas, y a la vez de que esta Secretaría no cuenta con la capacidad financiera de asumir presupuestalmente los impactos que se generen con ocasión de la implementación de la presente iniciativa, se considera que la misma no es viable.

## **ANÁLISIS TÉCNICO**

Desde el aspecto técnico se pone en consideración las siguientes observaciones

Inicialmente, el proyecto de acuerdo en su Análisis de impacto fiscal indica que la modificación del Acuerdo Distrital 478 de 2011 no genera impacto fiscal. Sin embargo, los artículos 2 y 3 del proyecto del acuerdo propuesto indican lo siguiente:

*“ARTÍCULO 2. Modifíquese el artículo 1 del Acuerdo 478 de 2011, el cual quedará así:*

*Artículo 1 CONMEMORACIÓN: El desfile de autos clásicos y antiguos en Bogotá “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” se celebrará el último fin de semana de agosto como parte de los eventos del festival de verano que se realice en la ciudad.*

*ARTÍCULO 3. Modifíquese el artículo 2 del Acuerdo 478 de 2011, el cual quedará así:*

*ARTÍCULO 2. – ARTICULACIÓN- La Administración Distrital, en cabeza de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, la Secretaría Distrital de Movilidad y el Instituto Distrital de Turismo, garantizará la participación y articulación interinstitucional efectiva para la realización del evento.”*

Es preciso mencionar que el texto original del artículo 2 del Acuerdo Distrital 478 de 2011 indica lo siguiente:



*“ARTÍCULO 2. La Secretaría Distrital de Movilidad en concordancia con los artículos 99 y 100 del Código Nacional de Tránsito y la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte conforme a lo establecido en el Decreto 633 de 2007, serán las responsables de definir los horarios, las vías exclusivas, la ruta y los espacios públicos, donde se desarrollarán las actividades de dicha celebración.” (Subrayado fuera del texto)*

La propuesta de modificación del Artículo 2 involucra un cambio de las funciones que para este evento tiene asignadas la Secretaría Distrital de Movilidad; el Proyecto de Acuerdo propone que, en lugar de definir los horarios, las vías exclusivas, la ruta y los espacios públicos de las actividades de la celebración, la SDM *garantice “la participación y articulación interinstitucional para la realización del evento”*, lo que involucra que la entidad asuma funciones de planeación, convocatoria, coordinación interinstitucional, gestión de comunicaciones y realización del evento, las cuales requieren de una importante destinación de recursos.

Igualmente, se observa que el proyecto de acuerdo no incluye en su Análisis de impacto fiscal la cuantificación de los recursos necesarios para *“garantizar la participación y articulación interinstitucional efectiva para la realización del evento”*.

Adicionalmente, es preciso tener en cuenta que los literales a), b) y e) del artículo 108 del Acuerdo Distrital 257 de 2006, *“Por el cual se dictan normas básicas sobre la estructura, organización y funcionamiento de los organismos y de las entidades de Bogotá, Distrito Capital, y se expiden otras disposiciones”*, establecen, como funciones de la Secretaría Distrital de Movilidad, las siguientes:

*“a. Formular y orientar las políticas sobre la regulación y control del tránsito, el transporte público urbano en todas sus modalidades, la intermodalidad y el mejoramiento de las condiciones de movilidad y el desarrollo de infraestructura vial y de transporte.*

*b. Fungir como autoridad de tránsito y transporte.*

*c. Liderar y orientar las políticas para la formulación de los planes, programas y proyectos de construcción, mantenimiento y rehabilitación de la infraestructura vial y de transporte del Distrito Capital.*

*d. Diseñar y establecer planes y programas de movilidad en el corto, mediano y largo plazo dentro del marco del Plan de Ordenamiento Territorial.*



*e. Diseñar, establecer, ejecutar, regular y controlar, como autoridad de tránsito y de transporte, las políticas sobre el tránsito y el transporte en el Distrito Capital.*

*f. Formular y orientar políticas sobre democratización del sistema de transporte masivo y público colectivo.*

*g. Orientar, establecer y planear el servicio de Transporte Público Urbano, en todas sus modalidades, en el Distrito y su área de influencia.*

*h. Participar en el diseño de la política y de los mecanismos de la construcción y explotación económica de las terminales de transporte de pasajeros, de carga y de transferencia.*

*i. Planear, coordinar y controlar la operación, entre otros mecanismos de seguridad vial, de la semaforización y señalización de los segmentos viales del Distrito Capital.*

*j. Participar en la elaboración, regulación y ejecución del Plan de Ordenamiento Territorial; en la articulación del Distrito Capital con el ámbito regional para la formulación de las políticas y planes de desarrollo conjuntos, y en las políticas y planes de desarrollo urbano del Distrito Capital.*

*k. Diseñar, establecer y ejecutar los planes y programas en materia de educación vial.*

*l. Controlar, de conformidad con la normativa aplicable, el transporte intermunicipal en la jurisdicción del Distrito Capital.*

*m. Administrar los Sistemas de información del sector*

*(...)"*

Como se puede observar, el Artículo 2 del Acuerdo Distrital 478 de 2011, se encuentra en coherencia con las funciones de la SDM, mientras que las funciones propuestas por el Proyecto de Acuerdo, no están cobijadas por las competencias de la entidad; de igual manera, la SDM, en virtud de lo establecido en el Plan Distrital de Desarrollo "Bogotá Camina Segura 2024-2027" y en el Plan de Movilidad Sostenible y Segura -PMSS- Decreto 497 de 2023, debe priorizar la destinación de sus recursos para la promoción de la movilidad sostenible y la racionalización del uso de los vehículos particulares.

## **Conclusión**





Se considera que el proyecto de acuerdo propuesto no es viable, toda vez que la asignación de responsabilidades de participación y articulación interinstitucional efectiva para la realización del evento no corresponden a las funciones asignadas a la Entidad, además de que no se cuenta con la evaluación del impacto fiscal generado por asumir las actividades mencionadas y cambiar la fecha de ejecución del evento, definida por el Acuerdo 478 de 2011.

En otro sentido la solicitud de cambio de fecha de la celebración del día del vehículo clásico y antiguo pasándola de diciembre a agosto, no se considera viable debido a los múltiples eventos que se promueven en la ciudad en el marco del cumpleaños de Bogotá DC y el festival de verano programado; para el mes de agosto es común la programación de conciertos, carreras atléticas y otras actividades que conlleva a que diferentes entidades pongan a su disposición los equipos operativos para el acompañamiento de las mismas al tratarse de actividades que son programadas y desarrolladas por el Distrito, reduciendo la capacidad de personal para atender un evento de esta magnitud; aunado a la atención propia de situaciones de movilidad, así como de movilizaciones por parte de la ciudadanía, que requieran del acompañamiento y/o presencia del personal de campo de la Entidad.

## COMENTARIOS Y/O MODIFICACIONES AL ARTICULADO

Se solicita eliminar las menciones a la Secretaría Distrital de Movilidad en la iniciativa.

## ¿GENERA GASTOS ADICIONALES EN EL PRESUPUESTO DE LA ENTIDAD?

Si ☒ No ☐

**VALORACIÓN DEL GASTO.** En caso de ser afirmativa la respuesta de generación de gastos indique ese gasto adicional a que corresponde.

El gasto adicional corresponde a la destinación de profesionales para dedicarse a actividades de gestión y organización del evento, planeación, coordinación interinstitucional, creación, gestión de aprobaciones e implementación de campaña de comunicación, gestión de convocatoria tanto de participantes como de espectadores, gestión de incentivos y gestión logística.

Pueden ser atendidas por el Presupuesto del Sector



SECRETARÍA DE  
MOVILIDAD



DS

202510002046241

Información Pública

Al contestar Cite el No. de radicación de este Documento

Si ☐ No ☒ No aplica

**VIABILIDAD DEL PROYECTO** (Señalar con X la opción adecuada)

Viable ☐

Viable sujeto a comentarios y/o modificaciones al articulado ☐

No Viable ☒

Cordialmente,

**Claudia Andrea Diaz Acosta**  
Secretaria de Despacho

Firma mecánica generada en 20-02-2025 10:11 AM

Cc Secretaría De Hacienda De Bogotá -- - Carrera 30 N° 25-90 P. 6 CP: Radicacionhaciendabogota@shd.gov.co-(Bogota-D.C.)

Aprobó: Jhon Alexander Gonzalez Mendoza-Subsecretaría de Gestión de la Movilidad

Aprobó: Jhon Freddy Dominguez Fuentes-Subdirección de Gestión en Vía

Aprobó: Liliana Paola Oñate Acosta-Subsecretaría de Política de Movilidad

Aprobó: Natalia Catalina Cogollo Uyaban-Dirección de Normatividad y Conceptos

Aprobó: Paulo Andres Rincon Garay-Subsecretaría de Gestión Jurídica

Aprobó: Sandra Esperanza Rodriguez Castañeda-Subdirección de Transporte Privado

Aprobó: Valentina Acuña Garcia-Dirección de Planeación de la Movilidad

Revisó: Ana María Peroza – Asesora de Despacho

10

*Este documento está suscrito con firma mecánica autorizada mediante Resolución No. 320 de diciembre 4 de 2020*

**PA01-PR15-MD01 V4.0**  
**Secretaría Distrital de Movilidad**  
Calle 13 # 37 - 35  
Teléfono: (1) 364 9400  
[www.movilidadbogota.gov.co](http://www.movilidadbogota.gov.co)  
Información: Línea 195



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

*Para la SDM la transparencia es fundamental. Reporte hechos de soborno en [www.movilidadbogota.gov.co](http://www.movilidadbogota.gov.co)*



Bogotá, D.C.,

Doctor  
**JUAN BELLO GONZÁLEZ**  
Director de Relaciones Políticas  
Secretaría Distrital de Gobierno  
[radicacionsdg.nivelcentral@gobiernobogota.gov.co](mailto:radicacionsdg.nivelcentral@gobiernobogota.gov.co)  
Calle 11 No. 8ª-17  
Ciudad.

**Asunto:** Comentarios para primer debate Proyecto Acuerdo No. 108 de 2025.  
**Radicado SDG:** 20251700025331.

Respetado doctor Bello,

De manera atenta y de conformidad con el procedimiento establecido por el Decreto Distrital No. 438 de 2019, y como cabeza del Sector Desarrollo Económico, Industria y Turismo, me permito remitir comentarios para el primer debate del Proyecto de Acuerdo No. 108 de 2025, *“Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico”*.

Cordialmente,

LOPEZ  
URIBE  
MARIA  
DEL PILAR  
Firmado digitalmente por  
LOPEZ URIBE  
MARIA DEL PILAR  
Fecha:  
2025.02.03  
18:51:39 -05'00'

**MARÍA DEL PILAR LÓPEZ URIBE**  
Secretaria Distrital de Desarrollo Económico

**Con copia:** Secretaría Distrital de Hacienda: [radicacionhaciendabogota@shd.gov.co](mailto:radicacionhaciendabogota@shd.gov.co)

	NOMBRE – CARGO – CONTRATO	FIRMA
Elaboró	Consuelo Quiñones Camargo/ Contratista Despacho	CQC
Revisó	Gustavo Enrique Silva Hurtado/ Profesional Especializado Oficina Jurídica	ESH
Aprobó	María del Pilar López Uribe/ Secretaria Distrital de Desarrollo Económico	MPLU

Atención al Ciudadano y Agencia Distrital de Empleo:  
Carrera 13 No 27 - 00. Edificio Bochica Local 12. Bogotá, D.C.  
Oficinas Administrativas:  
Calle 28 No 13 A - 35, Edificio Centro de comercio Internacional. Bogotá, D.C.  
Teléfonos: 3693777  
[www.desarrolloeconomico.gov.co](http://www.desarrolloeconomico.gov.co)  
Información: Línea 195

GD-P3-F19\_V12



## FORMATO ÚNICO PARA EMISIÓN DE COMENTARIOS PROYECTOS DE ACUERDO

**SECTOR QUE CONCEPTÚA:** SECRETARÍA DISTRITAL DE DESARROLLO ECONÓMICO

**NÚMERO DEL PROYECTO DE ACUERDO:** 108 de 2025

### TÍTULO DEL PROYECTO

*“Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011, “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.”, y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico deja una sonrisa”, como un evento de interés cultural, turístico”*

### AUTOR (ES)

HC Andrés Barrios Bernal

### OBJETO DEL PROYECTO DE ACUERDO

El presente proyecto de acuerdo tiene por objeto modificar el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” incluyendo dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico, estableciendo los lineamientos para su organización y desarrollo.

### COMPETENCIA LEGAL PARA PRESENTAR LA INICIATIVA ANÁLISIS POR PARTE DEL SECTOR COORDINADOR

El Concejo de Bogotá D.C. tiene la competencia para dictar normas relacionadas con la naturaleza y el alcance del presente Proyecto de Acuerdo, según las disposiciones constitucionales y legales vigentes. En primer lugar, el artículo 313 de la Constitución Política de Colombia establece que:

*“ARTÍCULO 313. Corresponde a los Concejos: 1. Reglamentar las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del municipio [...]”.*

En segundo lugar, el artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993 - Estatuto Orgánico de Bogotá - estipula que:

*“ARTÍCULO 12. Atribuciones. Corresponde al Concejo Distrital, de conformidad con la*

Atención al Ciudadano y Agencia Distrital de Empleo:  
Carrera 13 No 27 - 00. Edificio Bochica Local 12. Bogotá, D.C.  
Oficinas Administrativas:  
Calle 28 No 13 A - 35, Edificio Centro de comercio Internacional. Bogotá, D.C.  
Teléfonos: 3693777  
[www.desarrolloeconomico.gov.co](http://www.desarrolloeconomico.gov.co)  
Información: Línea 195

*Constitución y a la ley: 1. Dictar las normas necesarias para garantizar el adecuado cumplimiento de las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del Distrito [...]”.*

Aunado a lo anterior, de conformidad con el artículo 13 del Decreto Ley 1421 de 1993, la materia del Proyecto de Acuerdo no es de iniciativa privativa del Alcalde Mayor de Bogotá D.C. Por tanto, en mi calidad de Concejal de Bogotá D.C. tengo competencia para su radicación. Como también la Corporación para su trámite y discusión

ES COMPETENTE

SI   X   No           

## ANÁLISIS JURÍDICO

El artículo 1 del Decreto 437 de 2016<sup>1</sup>, señala que el objeto de la Secretaría Distrital de Desarrollo Económico es “...orientar y liderar la formulación de políticas de Desarrollo Económico de las **actividades comerciales, empresariales y de turismo del Distrito Capital**, que conlleve a la creación o revitalización de empresas, y a la generación de empleo y de nuevos ingresos para los ciudadanos y ciudadanas en el Distrito Capital” (subrayado y negrilla fuera de texto)

A su vez, el artículo 2 del Decreto 437 de 2016 establece entre otras funciones a cargo de la Secretaría Distrital de Desarrollo Económico, las descritas en los literales “(...) i. **Formular, orientar y coordinar la política para la creación de instrumentos que permitan el incremento y la mejora de competencias y capacidades para la generación de ingresos** en el sector informal de la economía de la ciudad, con miras a facilitar su inclusión en la vida económica, el desarrollo de condiciones que les garanticen su autonomía económica y el mejoramiento progresivo del nivel de vida. j. **Formular, orientar y coordinar políticas de incentivos para propiciar y consolidar la asociación productiva y solidaria** de los grupos económicamente excluidos. (subrayado y negrilla fuera de texto)

Así las cosas, una vez revisado el contenido del proyecto de acuerdo 108 de 2025 y atendiendo las funciones de la Secretaría Distrital de Desarrollo Económico, en el marco del Decreto 437 de 2016, se advierte que el asunto sometido a comentarios” **NO es competencia de la entidad.**

De otra parte, tenemos que, según el Acuerdo Distrital 275 de 2007, el Instituto Distrital de Turismo, tiene entre otras funciones, las siguientes:

<sup>1</sup> Por el cual se modifica la Estructura Organizacional de la Secretaría Distrital de Desarrollo Económico.

Atención al Ciudadano y Agencia Distrital de Empleo:

Carrera 13 No 27 - 00. Edificio Bochica Local 12. Bogotá, D.C.

Oficinas Administrativas:

Calle 28 No 13 A - 35, Edificio Centro de comercio Internacional. Bogotá, D.C.

Teléfonos: 3693777

www.desarrolloeconomico.gov.co

Información: Línea 195

1. Fomentar la industria del turismo en Bogotá, Distrito Capital, convirtiendo la ciudad en destino turístico sostenible.
2. Ejecutar y hacer seguimiento a la política pública de turismo del Distrito Capital.
3. Elaborar y ejecutar planes, programas y estrategias en materia turística.
4. Impulsar el desarrollo empresarial turístico en coordinación con las instituciones de apoyo empresarial distritales, departamentales y nacionales.
5. Diseñar y gestionar estrategias e instrumentos que concreten las políticas de turismo del Distrito.

Dicho lo anterior es el Instituto Distrital de Turismo, es la entidad llamada a pronunciarse sobre la viabilidad técnica de la presente iniciativa.

## ANÁLISIS TÉCNICO

Se adjunta el concepto del Instituto Distrital de Turismo sobre la presente iniciativa.

## COMENTARIOS Y/O MODIFICACIONES AL ARTICULADO

NA

Cordialmente,

LOPEZ  
URIBE  
MARIA  
DEL PILAR

Firmado digitalmente por  
LOPEZ URIBE  
MARIA DEL PILAR  
Fecha: 2025.02.03  
18:51:59 -05'00'

**MARIA DEL PILAR LOPEZ URIBE**  
Secretaria Distrital de Desarrollo Económico

**Anexo:** Comentarios del IDT al Proyecto de Acuerdo 108 de 2025.

NOMBRE - CARGO - DEPENDENCIA		FIRMA
Elaboró	Carlos Francisco Torres Escobar/ Jefe Oficina Jurídica	CFTE
	Andrés Santamaría Garrido / Director General Instituto Distrital de Turismo	ASG
Consolidó	Consuelo Quiñones Camargo/ Contratista Despacho	CQC
Revisó	Enrique Silva Hurtado/ Profesional Especializado Oficina Jurídica	ESH
Aprobó	María del Pilar López Uribe/ Secretaria Distrital de Desarrollo Económico	MPLU

Atención al Ciudadano y Agencia Distrital de Empleo:  
Carrera 13 No 27 - 00. Edificio Bochica Local 12. Bogotá, D.C.  
Oficinas Administrativas:  
Calle 28 No 13 A - 35, Edificio Centro de comercio Internacional. Bogotá, D.C.  
Teléfonos: 3693777  
www.desarrolloeconomico.gov.co  
Información: Línea 195

40000

Bogotá D.C.,

Doctora  
MARÍA DEL PILAR LÓPEZ URIBE  
Secretaria de Despacho  
Secretaría Distrital de Desarrollo Económico, Industria y Turismo  
[cquinones@desarrolloeconomico.gov.co](mailto:cquinones@desarrolloeconomico.gov.co)  
[gestionconcejo@desarrolloeconomico.gov.co](mailto:gestionconcejo@desarrolloeconomico.gov.co)  
Cra. 10 #28-49, Bogotá Torre A Piso 25  
Ciudad

INSTITUTO DISTRITAL DE TURISMO 07-02-2025 04:47:15

Al Contestar Cite Este Nr.:2025EE256 O 1 Fol:1 Anex:9

Origen: Sd:93 - SUBDIRECCION DE GESTION CORPORATIVA/BUITRAGO

Destino: SECRETARÍA DISTRITAL DE DESARROLLO ECONÓMICO/MARÍA

Asunto: COMENTARIOS PARA PRIMER DEBATE DEL PROYECTO DE ACU

Obs.:

Asunto: Comentarios para primer debate del **Proyecto de Acuerdo No.108** de 2025  
Radicado IDT No. 2025ER293

Respetada secretaria María del pilar:

En atención a su comunicación indicada en el asunto, recibida vía correo electrónico, de manera atenta le remito los comentarios de carácter jurídico, técnico y presupuestal para primer debate, de la iniciativa normativa No.108 de 2025 “**Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico**”. De esta manera adjuntamos el formato de comentarios elaborado por las Subdirección de Desarrollo y Competitividad, oficina Jurídica y Subdirección de Inteligencia y Gestión de Tecnologías de la Información.

Cordialmente,



**DANERY BUITRAGO GOMEZ**

Directora General (E) DANERY

Decreto 53 de 2025 BUITRAGO GOMEZ

Instituto Distrital de Turismo

[danery.buitrago@idt.gov.co](mailto:danery.buitrago@idt.gov.co)

Firmado digitalmente por

DANERY BUITRAGO GOMEZ

Fecha: 2025.02.07 16:38:17 -05'00'

Anexo(s): nueve (9) Folios

Revisó: Tatiana López, Asesora Dirección General 

## **FORMATO ÚNICO PARA EMISIÓN DE COMENTARIOS PROYECTOS DE ACUERDO**

**SECTOR QUE CONCEPTÚA:** Desarrollo Económico, Industria y Turismo.

**ENTIDAD QUE CONCEPTÚA:** Instituto Distrital de Turismo.

**NÚMERO DEL PROYECTO DE ACUERDO:** Proyecto de Acuerdo No. 108 **AÑO:** 2025.

### **TÍTULO DEL PROYECTO:**

**Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico”**

### **AUTOR (ES)**

ANDRES BARRIOS BERNAL, BANCADA PARTIDO CENTRO DEMOCRATICO

### **OBJETO DEL PROYECTO DE ACUERDO**

El presente proyecto de acuerdo tiene por objeto modificar el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” incluyendo dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa “como un evento de interés cultural, turístico, estableciendo los lineamientos para su organización y desarrollo.

Esta iniciativa busca preservar el patrimonio histórico de la ciudad a través de los autos y vehículos (clásicos y antiguos), fomentar el turismo cultural, fortalecer la identidad bogotana y generar espacios de integración ciudadana que contribuyan a la construcción de tejido social y al desarrollo económico local.

### **COMPETENCIA LEGAL PARA PRESENTAR LA INICIATIVA ANÁLISIS POR PARTE DEL SECTOR COORDINADOR**

Carrera 13 No. 27-84 Bogotá, D.C.  
Oficinas Administrativas:  
Carrera 10 No. 28-49 Torre A. Bogotá, D.C.  
Teléfonos: 3693777  
[www.desarrolloeconomico.gov.co](http://www.desarrolloeconomico.gov.co)  
Información: Línea 195



El Concejo de Bogotá, tiene competencia con base en lo consagrado por el artículo 313 de la Constitución Política, el cual establece como competencia de los Concejos Municipales la de “*1. Reglamentar las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del municipio*”.

Por su parte el Decreto Ley 1421 de 1993, en su artículo 12, establece que le corresponde al Concejo Distrital de conformidad con la Constitución y la ley: “*1. Dictar las normas necesarias para garantizar el adecuado cumplimiento de las funciones y la eficiente prestación de los servicios a cargo del Distrito*”.

Del mismo modo, el artículo 13 de la citada norma señala: “*Iniciativa. Los proyectos de acuerdo pueden ser presentados por los concejales y el Alcalde Mayor por conducto de sus secretarios, jefes de departamento administrativo o representantes legales de las entidades descentralizadas.*”

ES COMPETENTE

SI ☒ No ☐

## ANÁLISIS JURÍDICO

### 1. COMPETENCIA INSTITUTO DISTRITAL DE TURISMO

Sí existe competencia para que desde el Sector Turismo se presente un análisis de la iniciativa, toda vez que lo planteado en el articulado del proyecto de acuerdo allegado hace parte del objeto de la entidad.

En efecto, como lo señala el artículo 2 del Acuerdo 275 de 2007 del Concejo de Bogotá, al Instituto Distrital de Turismo compete “*la ejecución de las políticas y planes y programas para la promoción del turismo y el posicionamiento del Distrito Capital*”.

En desarrollo de este, tiene como funciones “*elaborar y ejecutar planes, programas y estrategias en materia turística*” y “*fomentar la formalización, cualificación y formación de los prestadores de servicios turísticos de Bogotá, como agente facilitador de los derechos del consumidor y canalizador de las quejas y sugerencias en materia de calidad de los servicios*”, por lo que al ser consistente con el objeto del Proyecto de acuerdo presentado, en especial en la exposición de motivos y el proyecto de articulado del mismo, es esta Entidad competente para pronunciarse sobre esta iniciativa.

El objeto del presente proyecto “*Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico*”, se articula con la misión, visión y, en general, con el factor funcional del Instituto Distrital de Turismo, mediante el impulso de

dicha celebración como un evento distrital de carácter institucional, determinando su importancia y la necesidad de articulación entre diversas entidades para su concreción exitosa.

En relación con la competencia del Instituto Distrital de Turismo, el Acuerdo Distrital 275 de 2007 del Concejo de Bogotá y el Acuerdo No. 07 del 31 de octubre de 2022 de la Junta Directiva del Instituto Distrital de Turismo, señalan que la entidad tiene por objeto la ejecución de las políticas y planes y programas para la promoción del turismo y el posicionamiento del Distrito Capital como destino turístico sostenible, el cual cumple, entre otras, a través de las siguientes funciones i) Fomentar la industria del turismo en Bogotá, Distrito Capital, convirtiendo la ciudad en destino turístico sostenible; ii) Elaborar y ejecutar planes, programas y estrategias en materia turística; iii) Promover y coordinar con las diferentes entidades territoriales, la elaboración de planes, programas y, en general, todo lo atinente a las políticas del sector turístico, de acuerdo con las directrices de la Secretaría Distrital de Desarrollo Económico.

En virtud de lo anterior, la Entidad es competente para pronunciarse frente al proyecto de acuerdo.

ES COMPETENTE

SI ☒ No ☐

## ANÁLISIS TÉCNICO

El Desfile de Vehículos Clásicos y Antiguos realizado en Bogotá el 31 de agosto de 2024, por el impacto socioeconómico y cultural generado para la ciudad y por la adecuada estrategia de gestión utilizada por el IDT en las etapas de concepción de la idea, planeación, ejecución y balance de este, constituye la evidencia en sí misma de la viabilidad técnica del evento. La estrategia básicamente se soportó en la articulación interinstitucional del Distrito y en las alianzas dadas con actores del sector Turístico y automotriz de Bogotá, experiencia e impactos que se describen en la “Exposición de motivos” del Proyecto de Acuerdo No. 108 de 2025. A los aspectos técnicos del Proyecto enunciados que anteceden la iniciativa del Concejo de Bogotá, no es menos relevante mencionar el alcance del Proyecto como acción de fortalecimiento de la norma que da fundamento técnico y jurídico al desfile de Vehículos Clásicos y Antiguos a cargo de la Entidades responsables, según el mismo Proyecto de Acuerdo (Art. 2 del Proyecto). El diseño y desarrollo técnicos del desfile, tareas que le son propias a la misión del IDT, por principios de sustentabilidad, necesariamente han de desarrollarse a tono con los Objetivos de Desarrollo Sostenible – ODS y las metas establecidas para el sector en el Plan Distrital de Desarrollo 2024 – 2027, tal como lo sustenta el Proyecto de acuerdo. En cumplimiento del objeto (# 1 de la parte motiva del Proyecto), las modificaciones planteadas como la nueva denominación del Evento (Art. 1 del Proyecto), el traslado de fecha y realizarlo en el marco del Festival de Verano (Art. 2 del Proyecto), estratégicamente fortalecen la viabilidad de ejecución del desfile en cuanto permiten un mayor enfoque temático al ubicarlo en el contexto del turismo

cultural e histórico; permiten mayor efectividad organizativa en cuanto favorece la acción de articulación interinstitucional y en cuanto permite optimizar y aprovechar de mejor forma la administración de los recursos tradicionalmente dispuestos por el Festival de verano, entre otros. Dadas las consideraciones anteriores, el IDT ve Técnicamente viable la aprobación del Proyecto de Acuerdo No. 108 de 2025 “Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico”. El IDT acorde a su naturaleza y experticia compromete su capacidad Técnica y funcional en este sentido.

#### COMENTARIOS Y/O MODIFICACIONES AL ARTICULADO

--

#### ¿GENERA GASTOS ADICIONALES EN EL PRESUPUESTO DE LA ENTIDAD?

Sí \_\_\_\_ No X

NOTA: En el marco de las competencias dadas al IDT no se podrán generar erogaciones presupuestales para apoyar este congreso, el apoyo será técnico y de promoción.

VALORACIÓN DEL GASTO. En caso de ser afirmativa la respuesta de generación de gastos Indique ese gasto adicional a que corresponde.

Pueden ser atendidas por el Presupuesto del Sector

Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_ N/A X

#### VIABILIDAD DEL PROYECTO (Señalar con X la opción adecuada)

Proyecto Viable:

SI \_\_\_\_

Viable sujeto a comentarios y/o modificaciones al articulado X

Carrera 13 No. 27-84 Bogotá, D.C.  
Oficinas Administrativas:  
Carrera 10 No. 28-49 Torre A. Bogotá, D.C.  
Teléfonos: 3693777  
www.desarrolloeconomico.gov.co  
Información: Línea 195

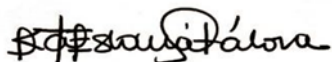


NO \_\_\_\_\_

Cordialmente,



**JUAN CAMILO ORTIZ ZABALA**



**KATHERINE ESLAVA OTALORA**

Subdirectora de Desarrollo y Competitividad  
Instituto Distrital de Turismo



**IVONNE ADRIANA MARTÍNEZ ZAPATA**

Subdirectora de Inteligencia y Gestión de  
Tecnologías de la Información



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
DESARROLLO ECONÓMICO  
Instituto Distrital de Turismo

## MEMORANDO

10002

Bogotá, D.C.

INSTITUTO DISTRITAL DE TURISMO 28-01-2025 11:34:14

Al Contestar Cite Este Nr.:2025IE186 O 1 Fol:1 Anex0

Origen: Sd:40 - OFICINA JURIDICA/ORTIZ ZABALA JUAN CAMILO

Destino: DIRECCION GENERAL/SANTAMARÍA GARRIDO ANDRÉS

Asunto: RESPUESTA CORDIS 2024IE173 - SOLICITUD DE COMENTAR

Obs.:

PARA: Andrés Santamaría Garrido  
Director General

DE: Jefe Oficina Jurídica

ASUNTO: Respuesta Cordis 2024IE173 - Solicitud de comentarios del Proyecto de Acuerdo N° 108 de 2025

Respetado Doctor Santamaría, reciba un cordial saludo:

De manera atenta y de conformidad al comunicado del asunto, nos permitimos informar que la Oficina Jurídica adelantó la revisión del articulado al proyecto de acuerdo del asunto, cuyo objeto es *“Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico”, por lo cual realizan los comentarios en el formato establecido, que está disponible en el drive creado para ello.*

Cordialmente,

  
**JUAN CAMILO ORTIZ ZABALA**

Proyectó: Juan Camilo Ortiz Zabala – Jefe Oficina Jurídica

## MEMORANDO

50000

PARA: Andrés Santamaría Garrido  
Director General

INSTITUTO DISTRITAL DE TURISMO 30-01-2025 04:27:46

Al Contestar Cite Este Nr.:2025IE231 O 1 Fol:1 Anex0

Origen: Sd:4 - SUBDIRECCION DE INTELIGENCIA Y GESTIÓN DE TECNOL

Destino: DIRECCION GENERAL/SANTAMARÍA GARRIDO ANDRÉS

Asunto: RESPUESTA CORDIS 2025IE173 - SOLICITUD DE COMENTAR

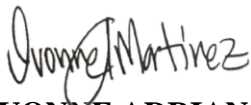
Obs.:

DE: Subdirectora de Inteligencia y Gestión de Tecnologías de la Información

ASUNTO: Respuesta CORDIS 2025IE173 - Solicitud de comentarios al Proyecto de Acuerdo 108 de 2025


La Subdirección de Inteligencia y Gestión de Tecnologías de la Información, informa que una vez adelantada la revisión del articulado y exposición de motivos del Proyecto de Acuerdo 108 de 2025, promovido por el concejal de Bogotá ANDRÉS BARRIOS BERNAL, bancada partido centro democrático, *“Por el cual se modifica el Acuerdo Distrital 478 de 2011 “Por medio del cual se establece la celebración del día del vehículo clásico y antiguo en Bogotá D.C.” y se incluye dentro del festival de verano de la ciudad el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico”, se incorpora visto bueno en el formato correspondiente del documento compartido a través de drive, el cual fue previamente revisado por la Oficina Jurídica.*

Cordial saludo.



**IVONNE ADRIANA MARTINEZ ZAPATA**  
**Subdirectora de Inteligencia y Gestión de Tecnologías de la Información**

Proyectó: Jacobo Saleme Guevara, contratista, Subdirección de Inteligencia y Gestión

Revisó: Ivonne Adriana Martinez Zapata, Subdirectora de Inteligencia y Gestión de Tecnologías de la Información 

Aprobó: N.A.

## MEMORANDO

20000

Bogotá, D.C., 04 de febrero de 2025

INSTITUTO DISTRITAL DE TURISMO 04-02-2025 06:26:29  
Al Contestar Cite Este Nr.:2025IE275 O 1 Fol:1 Anex0  
Origen: Sd:27 - SUBDIRECCION DE MERCADEO/HOYOS VASQUEZ CATAL  
Destino: DIRECCION GENERAL/SANTAMARÍA GARRIDO ANDRÉS  
Asunto: SOLICITUD DE PRONUNCIAMIENTOS PRIMER DEBATE AL PRO  
Obs.:

PARA: Andrés Santamaría Garrido  
Director General

DE: Subdirectora de Mercadeo

ASUNTO: Solicitud de pronunciamientos primer debate al proyecto de Acuerdo No. 108 de 2025.

Desde la Subdirección de Mercadeo informamos que, hemos efectuado el análisis técnico de la información de contexto y justificativa, así como del articulado del Proyecto de Acuerdo 108 de 2025 cuyo objeto es **ARTÍCULO 1. Modifíquese el título del Acuerdo 478 de 2011, el cual quedará así: Por medio del cual se establece el desfile de autos clásicos y antiguos “Por donde pasa un clásico, deja una sonrisa” como un evento de interés cultural, turístico en el marco del festival de verano de Bogotá D.C.**” y como resultado de este ejercicio y teniendo en cuenta la misionalidad y funciones del área, se realizaron los respectivos comentarios en formato dispuesto en drive para tal fin.

Cordialmente,



**CATALINA HOYOS VÁSQUEZ**

Anexo: (0) folios



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
DESARROLLO ECONÓMICO  
Instituto Distrital de Turismo

## MEMORANDO

INSTITUTO DISTRITAL DE TURISMO 31-01-2025 03:52:01  
Al Contestar Cite Este Nr.:2025IE255 O 1 Fol:1 Anex0  
Origen: Sd:57 - SUBDIRECCION DE DESARROLLO Y COMPETITIVIDADES  
Destino: DIRECCION GENERAL/SANTAMARÍA GARRIDO ANDRÉS  
Asunto: RESPUESTA A RADICADO IDT 2025IE173 - SOLICITUD DE  
Obs.:

30000

Bogotá, D.C.,

**PARA:**       **ANDRÉS SANTAMARÍA GARRIDO**  
                  Director General

**DE:**           Subdirectora de Desarrollo y Competitividad

**ASUNTO:**     Respuesta a radicado IDT 2025IE173 - Solicitud de pronunciamientos Primer Debate al Proyecto de Acuerdo No. 108 de 2025.

En atención a la comunicación del asunto, me permito remitir la respuesta emitida desde la Subdirección de Desarrollo y Competitividad para el Proyecto de Acuerdo No. 108 de 2025 “POR MEDIO DEL CUAL SE ESTABLECE LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL VEHÍCULO CLÁSICO Y ANTIGUO EN BOGOTÁ D.C.” Y SE INCLUYE DENTRO DEL FESTIVAL DE VERANO DE LA CIUDAD EL DESFILE DE AUTOS CLÁSICOS Y ANTIGUOS “POR DONDE PASA UN CLÁSICO, DEJA UNA SONRISA” COMO UN EVENTO DE INTERÉS CULTURAL, TURÍSTICO”, en el marco de la misionalidad y competencias del IDT.

Cordialmente,

**KATHERINE ESLAVA OTÁLORA**

Proyectó: Erika Barbón Acuña, Profesional Universitario, Subdirección de Desarrollo y Competitividad *Erika Barbón*

Revisó: María Fernanda Losada Villarreal, Abogada Contratista, Subdirección de Desarrollo y Competitividad *MFL*